



**11.05.2022г. №271**  
**РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ**  
**ИРКУТСКАЯ ОБЛАСТЬ**  
**ОСИНСКИЙ МУНИЦИПАЛЬНЫЙ РАЙОН**  
**АДМИНИСТРАЦИЯ ОСИНСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА**  
**ПОСТАНОВЛЕНИЕ**

**О проведении районного культурно-спортивного праздника «Сур-Харбан - 2022»**

В целях развития массовой физической культуры и спорта, сохранения культурно-спортивных традиций, укрепления материально-технической базы, руководствуясь п. 26 ч.1 ст. 15 Федерального закона от 06.10.2003 г. № 131 –ФЗ « Об общих принципах организации местного самоуправления в РФ», ч. 4 ст.55 Устава Осинского муниципального района.

**ПОСТАНОВЛЯЮ:**

1. Провести районный культурно-спортивный праздник « Сур-Харбан-2022» 10 июня 2022 года в с. Оса, на физкультурно-оздоровительном комплексе «Баатар» имени Богданова Г.Н.
2. Утвердить прилагаемый состав оргкомитета по подготовке и проведению районного культурно-спортивного праздника «Сур-Харбан-2022». Приложение №1
3. Утвердить Положение о проведении районного культурно-спортивного праздника «Сур- Харбан-2022». Приложения № 2 -8
4. Руководителю аппарата, начальнику отдела по обеспечению деятельности мэра Осинского муниципального района Борокшоновой Т.В. настоящее постановление опубликовать (обнародовать) в Осинской районной газете «Знамя труда» и разместить на официальном сайте Осинского муниципального района.
5. Контроль за исполнением настоящего постановления возложить на заместителя мэра по социальной политике Казанцева Н.С.

Мэр Осинского муниципального района

В.М. Мантыков

Приложение № 1  
к постановлению  
Мэра Осинского  
муниципального района  
От \_\_\_\_\_ г.  
№ \_\_\_\_\_

## **ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ КОМИТЕТ РАЙОННОГО КУЛЬТУРНО-СПОРТИВНОГО ПРАЗДНИКА «СУР-ХАРБАН -2022»**

1. Мантыков Виктор Михайлович, мэр Осинского муниципального района - председатель оргкомитета;
2. Хошхоев Борис Михайлович, первый заместитель мэра Осинского муниципального района - заместитель председателя оргкомитета;
3. Холодкова Наталья Владимировна - заведующая сектором по делам несовершеннолетних, секретарь оргкомитета;
4. Члены оргкомитета:
  - 4.1. Нашкеева Мария Александровна, заместитель мэра по экономике и сельскому хозяйству, начальник отдела экономического развития и труда;
  - 4.2. Казанцев Николай Сергеевич, заместитель мэра по социальной политике;
  - 4.3. Бухашеев Аркадий Петрович, председатель Думы Осинского муниципального района;
  - 4.4. Борокшонова Татьяна Викторовна, руководитель аппарата, начальник отдела по обеспечению деятельности мэра администрации Осинского муниципального района.
  - 4.5. Ильина Екатерина Дмитриевна, начальник МКУ «Управление культуры»;
  - 4.6. Бадашкеева Мария Юрьевна, начальник финансового управления;
  - 4.7. Бардамов Георгий Степанович, начальник управления по правовым вопросам и муниципальному заказу;
  - 4.8. Доржиев Виктор Игнатьевич, начальник управления сельского хозяйства;
  - 4.9. Дамбуев Александр Михайлович, начальник Осинского муниципального управления образования;
  - 4.10. Панчуков Александр Ильич, начальник отдела по управлению муниципальным имуществом и земельным отношениям;
  - 4.11. Ербанов Радион Афанасьевич, начальник отдела ЖКХ, транспорту, связи, строительству, архитектуре и экологии;
  - 4.12. Халтанова Антонина Николаевна, начальник отдела по спорту и молодежной политике;
  - 4.13. Ихенова Светлана Николаевна, начальник отдела по внутреннему финансовому контролю;
  - 4.14. Хулугуров Иван Николаевич, начальник отдела по делам гражданской обороны, чрезвычайным ситуациям и пожарной безопасности;
  - 4.15. Маньков Дмитрий Анатольевич, начальник отдела полиции МО МВД России «Боханский» (дислокация п. Оса) (по согласованию);
  - 4.16. Атутов Николай Федорович, начальник пожарной - спасательной части № 45 (по охране с. Оса) федерального государственного казенного учреждения «Двенадцатый отряд федеральной противопожарной службы по Иркутской области» (по согласованию);

4.17. Перанова Галина Родионовна, главный врач Областного государственного учреждения здравоохранения «Осинская районная больница» (по согласованию);

4.18. Максименко Владислав Викторович, глава МО «Оса» (по согласованию);

4.19. Серебренников Александр Иннокентьевич, глава МО «Майск» (по согласованию);

4.20. Башинова Лариса Баировна, начальник отдела экономического развития и труда администрации Осинского муниципального района;

4.21. Эшметова Надежда Анатольевна, редактор Муниципального бюджетного учреждения «Осинская районная газета «Знамя труда»;

4.22. Зангеев Матвей Петонович, директор Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Осинская детско-юношеская спортивная школа им. В.В. Кузина»;

4.23. Гимазова Нина Николаевна, директор Муниципального бюджетного образовательного учреждения «Осинская средняя общеобразовательная школа № 1»;

4.24. Барлуков Павел Георгиевич, директор Муниципального бюджетного образовательного учреждения «Осинская средняя общеобразовательная школа №2»;

4.25. Пахаленко Юрий Георгиевич, начальник отдела по связям с общественностью администрации Осинского муниципального района;



Приложение № 2  
к постановлению  
Мэра Осинского  
муниципального района  
От \_\_\_\_\_ г.  
№ \_\_\_\_\_

## **ПОЛОЖЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ РАЙОННОГО КУЛЬТУРНО-СПОРТИВНОГО ПРАЗДНИКА «СУР-ХАРБАН-2022»**

### **1. Общие положения**

Настоящее положение определяет порядок и условия подготовки и проведения районного культурно-спортивного праздника «Сур-Харбан -2022».

Районный традиционный праздник «Сур-Харбан-2022» проводится в целях:

- проводится в целях сохранения, развития и популяризации национальных языков, национальных культурных ценностей и национальных видов спорта бурятского народа и иных народов, традиционно проживающих на территории Осинского района, укрепления здоровья и повышения производительности труда, организации активного отдыха трудящихся;
- выявления новых молодых дарований и талантливых спортсменов;
- улучшения массовой физкультурной и спортивной работы в сельской местности;
- укрепления и развития культурно-спортивных связей между муниципальными образованиями района;
- формирования сборной команды района для участия в областном культурно-спортивном празднике «Сур-Харбан»;

### **2. Сроки и место проведения соревнований**

Районный культурно-спортивный праздник «Сур-Харбан -2022» проводится в рамках празднования 85-летнего юбилея Усть-Ордынского Бурятского округа 10 июня 2022 года, в с. Оса, на физкультурно-оздоровительном комплексе «Баатар им. Г.Н. Богданова». Торжественное открытие 10:00 ч.

### **3. Участники соревнований**

Участие в соревнованиях принимают команды муниципальных образований района. В составы команд включаются спортсмены, имеющие регистрацию по месту жительства на территории представляемого муниципального образования не менее одного года на момент проведения праздника «Сур-Харбан».

По конным скачкам и заездам допускаются лошади, принадлежащие на праве собственности как физическим, так и юридическим лицам, имеющим регистрацию по месту жительства на территории представляемого муниципального образования.

В соревнованиях по конному спорту допускаются спортсмены, не достигшие 14 лет со свидетельством о рождении и письменным разрешением родителей.

### **4. Руководство подготовкой и проведением соревнований**

Общее руководство подготовкой и проведением районного праздника «Сур-Харбан», осуществляется организационным комитетом, утвержденным мэром Осинского муниципального района, непосредственное проведение соревнований возлагается на отдел по спорту и молодежной политике, МБУ ДО «Осинская ДЮСШ им Кузина В.В.» и главную судейскую коллегию по видам спорта.

## **5. Виды спорта:**

### **5.1. БУРЯТСКАЯ БОРЬБА.**

#### **Старший судья – Зангеев М.П.**

Состав команды – 26 участников: 8 мужчин, 18 юношей до 18 лет. Весовые категории для мужчин – до 60 кг., до 70 кг., 82 кг. и свыше 82кг, для юношей до 30, до 35, до 40 до 45, до 50, до 55, до 60, до 70 и свыше 70 кг. Личники не допускаются.

Места команд определяются по наибольшей сумме очков, набранных всеми участниками команд по таблице подсчета очков. В случае равенства суммы очков преимущество дается команде, участники которой выиграли большее количество 1 мест или 2,3 и т.д. Личное первенство определяется по наибольшему количеству побед. В случае равенства побед во внимание берется результат встречи между ними. Форма одежды спортсмена: спортивные шорты, кроссовки.

Одежда выводящего судьи-секунданта, «засула» – головной убор (малгай), национальный халат (тэрлиг), мягкая национальная обувь (гутал).

Экипировка спортсменов и судей осуществляется самими спортсменами и судьями.

Ритуал поединков: Перед началом схватки борцы выбегают на поле, исполняют «танец орла» (движения рук напоминают взмахи крыльев орла, а грудь и туловище – льва). Борцы, вызванные на схватку, становятся с правой и левой стороны судейского стола и начинают ритуал поединка двумя хлопками по бедрам, чередующимися по внешней и внутренней стороне, это символизирует, что «с тобой вдвоем будем вести честную спортивную борьбу», после чего начинается схватка.

Победивший борец по окончании схватки, после нескольких шагов, делает прыжок с взмахом рук в стороны, как бы выражая, свою радость и всплеск эмоций, потом подходит к побежденному, помогает встать и поднимает правую руку, а проигравший проходит под ней, этим он показывает свое согласие поражению. После этого победитель исполняет танец победителя.

Ритуал финальных поединков:

Перед началом схватки проводится парад-представление борцов. Борцы выбегают на поле, исполняют «танец орла» (движения рук напоминают взмахи крыльев орла, а грудь и туловище – льва). После этого каждый борец подбегает к своему «засулу», касается правой рукой его правого плеча и, изображая взлетающую птицу поднятой рукой приветствует зрителей, переступая своеобразно с ноги на ногу, делает круговое движение по ходу солнца. Сделав три ритмичных шага, меняет руку и плечо, останавливается по правую руку от «засула», с достоинством ожидая своего соперника. У каждого борца свой «засул», который в форме своеобразного напева «соло» прославляет своего спортсмена, называя его имя и место, откуда он родом. В ходе поединка «засул» помогает своему подопечному советами, отстаивает его интересы перед судьями.

Борцы, вызванные на схватку, становятся с правой и левой стороны судейского стола и начинают ритуал поединка двумя хлопками по бедрам, чередуясь по внешней и внутренней стороне, это символизирует, что «с тобой вдвоем будем вести честную спортивную борьбу», после чего начинается схватка.

Победивший борец по окончании схватки, после нескольких шагов, делает прыжок с взмахом рук в стороны, как бы выражая, свою радость и всплеск эмоций, потом подходит к побежденному, помогает встать и поднимает правую руку, а проигравший проходит под ней, этим он показывает свое согласие поражению. После этого победитель исполняет танец победителя.

Места спортивных команд определяются по наибольшей сумме очков, набранных всеми участниками спортивных команд по таблице подсчета очков (согласно Приложению 8 к настоящему Положению). В случае равенства суммы очков преимущество предоставляется команде, участники которой выиграли большее количество 1 мест, 2 мест, 3 мест и т.д.

Победитель в личном первенстве в подгруппе определяется по наибольшему количеству побед. В случае равенства побед учитывается:

- а) результат встречи между ними;
- б) победа, достигнутая за меньшее время.

По окончании соревнований проводится абсолютное первенство среди участников по двум возрастным группам: юноши, мужчины.

## **5.2. СТРЕЛЬБА ИЗ БУРЯТСКОГО ЛУКА**

**Старший судья Хазагаров К.Б.**

**Соревнования в зачет ксп «Сур-Харбан» проводятся 4 июня 2022г. на ФОКе «Баатар», начало 10.00ч.**

Состав команды 9 человек (2 мужчин, 2 женщины, 2 юношей, 2 девушек и один ветеран независимо от пола). Возраст ветерана 50 лет и старше, девушки, юноши до 20 лет.

Дистанции стрельбы из бурятского лука: мужчины, юноши, женщины, девушки- 45 м, 30м, ветеран 30 м.

На каждой дистанции выполняется четыре серии по две стрелы, всего 8 выстрелов. За выбивание «ласти» (центральной кегли) участнику дается 3 очка, слева и справа от кегли 2 очка, остальные по 1 очку.

Участники выполняют стрельбу из национального лука двумя стрелами.

Предусмотрено два пробных выстрела на дистанцию.

Личное первенство определяется по сумме двух дистанций. В случае равенства очков преимущество имеют спортсмены:

- а) не имеющие промаха;
- б) имеющие наименьшее количество промахов;
- в) с наибольшим попаданием по «ласти» (центральная фигура – 3 очка);
- г) попадание по «ласти» с первого, второго, третьего выстрела и т.д.;
- д) с наибольшим попаданием по ближайшей фигуре к «ласти» (2 очка);
- е) попадание по ближайшей фигуре к «ласти» (2 очка) с первого, второго, третьего выстрела и т.д.;
- ж) попадание по фигуре (1 очко) с первого, второго, третьего выстрела и т.д.

Командное первенство определяется по наибольшей сумме набранных очков набранных всеми участниками спортивной команды, по таблице подсчета очков. По окончании соревнований разыгрывается абсолютное первенство на дистанции 45 м.

К соревнованиям допускаются лучники в следующей форме одежды:

Тэрлиг – национальный халат, малгай – головной убор, гутал – мягкая национальная обувь.

### **5.3. КОННЫЙ СПОРТ**

#### **Старший судья – Доржиев В.И.**

Скачки и заезды проводятся на следующих дистанциях: скакуны – 1600м, 2400м., рысаки – 1600м., 2400м., иноходцы – 1600м., 2400м. Личное первенство определяется по лучшему времени. На каждую дистанцию команды могут выставлять неограниченное количество лошадей. В зачет принимается одно лучшее время от команды на дистанции.

По результатам проведения соревнований определяются победители и призеры соревнований:

1) среди владельцев лошадей рысистых пород и иноходцев победителем соревнований признается владелец, чья лошадь первой пересекла линию финиша, при условии, что в ходе соревнований не были допущены следующие нарушения:

а) совершение лошадью на дистанции более 3 сбоев (сбой - переход лошади с рыси или иноходи на галоп, если она при этом сделала более 3 скачков);

б) совершение лошадью на дистанции проскачки (проскачка признается в тех случаях, когда лошадь на сбое выигрывает пространство, или на участке 50 метров и более не отстает от других лошадей, или скачет, не подчиняясь наезднику, 100 метров и более);

в) бег лошади на дистанции неправильной рысью или иноходью (под неправильной рысью или иноходью понимают явное нарушение двухтактного ритма или синхронного движения конечностей на участке 100 метров и более), если при этом лошадь не отстает от других лошадей и наездник не сдерживает ее, то бег неправильной рысью или иноходью объявляется и на более коротком отрезке дистанции);

г) пересечение лошадью линии финиша галопом («галоп к столбу»);

д) создание помехи соперникам заезда (непредумышленное (умышленное) действие, повлекшее за собой резкие изменения хода, скорости, траектории движения и (или) сбой соперников, при которых виновный в помехе улучшает свое положение или создает явное препятствие для других соперников заезда).

К помехам относятся:

а) отвод другой лошади вправо или влево (теснение);

б) езда зигзагами, мешающая соперникам;

в) зажатие между двумя лошадьми третьей;

г) резкое снижение темпа бега, мешающее скачущим сзади соперникам, в том числе резкое снижение темпа при сбое;

д) перекрытие направления движения другой лошади, бегущей по внутренней бровке дорожки, без опережения ее на 1,5 запряжки;

е) неправильное пользование хлыстом, вожжами, неправильный посыл в случае, если это повлияло на соперников;

ж) крики наездников, мешающие другим участникам заезда;

2) среди владельцев лошадей верховых пород победителем соревнований признается владелец, чья лошадь первой пересекла линию финиша, при условии, что в ходе соревнований не были допущены следующие нарушения:

а) несоблюдение прямолинейного движения на протяжении 100 метров и более после старта по прямому участку скаковой дорожки либо 50 метров и более после старта в повороте скаковой дорожки или перед поворотом;

б) изменение направления без опережения скачущих сзади соперников менее чем на два корпуса (кроссинг);



- в) отвод другой лошади вправо или влево (теснение);
- г) езда зигзагами, мешающая соперникам;
- д) зажатие между двумя лошадьми третьей;
- е) крики жокеев, мешающие проведению соревнований;
- ж) толчок, сбивающий лошадь с хода;
- з) резкое принятие лошади на себя, помешавшее скачущим сзади соперникам;
- и) оказание помощи соперникам для занятия ими призового места.

Командное первенство определяется по сумме очков, набранных зачетными участниками спортивной команды по таблице подсчета очков.

#### **5.4. ЛЕГКАЯ АТЛЕТИКА**

##### **Старший судья – Барлуков Г.К.**

Состав команды- 10 участников (5 девушек, 5 юношей). Каждый участник может выступать в 2 номерах программы, не считая эстафеты. В каждом номере программы разрешается заявлять не более двух участников от команды.

Программа соревнований:

Мужчины – 100,200,400,800,1500,5000м., эстафета 4x100м., прыжки в длину.

Женщины - 100,200,400,800,1500,3000м., эстафета 4 x 100м., прыжки в длину.

Личное первенство определяется по техническим результатам. Командное первенство определяется по таблице подсчета очков. Личники не допускаются;

#### **5.5. ФУТБОЛ**

##### **Старший судья – Панчуков В.В.**

Предварительные соревнования проводятся в с.Оса на футбольных полях ФОКа «Баатар».

Игра за 3-4 места 2 поле ФОК «Баатар» начало 15.00 ч.

Финал 18.00 ч -20.00 ч-Центральное поле.

Места команд определяются по наибольшему количеству набранных очков. За выигрыш начисляется 3 очка, за ничью – 1 очко, за поражение – 0 очков. В случае равенства очков у двух и более команд, их места определяются исходя из критериев, учитываемых в следующем порядке:

- по наибольшему числу побед во всех встречах;
- по результату игр между собой (число очков, число побед, разница забитых и пропущенных мячей, число забитых мячей);
- по лучшей разнице забитых и пропущенных мячей во всех встречах;
- по наибольшему числу забитых мячей во всех встречах.

В случае сходства цветовой гаммы игровой формы, из-за которого различие команд становится затруднительным, смена формы осуществляется по жребию.

##### **СУДЕЙСТВО**

Обслуживающие матч судьи назначаются судьейской коллегией. Судейство в матчах осуществляется тремя арбитрами: главным арбитром и двумя помощниками главного арбитра.

В полномочия главного арбитра матча входит надлежащее оформление протокола матча, учет голов, нереализованных 11-метровых ударов, предупреждений и удалений, полученных игроками и тренерами (представителями) команд.

Арбитры, назначенные для обслуживания матча, обязаны прибыть на место его проведения за 10 минут (минимум) до начала матча. В случае отказа или отсутствия судьейской бригады, назначенных на обслуживание игры назначаются

штрафные санкции (поражение 0:3 в следующей по расписанию игре) в отношении той команды представителями которой являются судьи.

В случае получения второй желтой карточки или прямой красной карточки игрок нарушивший правила пропускает следующий матч. При прохождении команды в следующий тур штрафные санкции сгорают. Желтую карточку игрок получает в случае:

- За умышленное затягивание игрового времени;
- Грубая игра;
- Неспортивное поведение;
- Оскорбительные действия или выражения в адрес судьи;

Красную карточку игрок получает в случае:

- Фол последней надежды;
- Нападение на судью;

## **5.6. ВОЛЕЙБОЛ**

**Старший судья – Газизянов К.Ш.**

Состав команды – 10 мужчин, 10 женщин. Соревнования проводятся по действующим правилам из 3-х партий в 2 тура. Игры первого отборочного тура состоятся 28.05.2022 в 2-х подгруппах с.Оса, с.Ирхидей.

Подгруппа №1 - МО «Усть-Алтан», МО «Майск», МО«Оса», МО «Каха-Онгойское», МО «Русские –Янгуты», МО «Бурят-Янгуты».

Подгруппа №2 – МО «Улей», МО «Ново-Ленино», МО «Обуса», МО «п. Приморский» МО «Бильчир», МО «Ирхидей»; По итогам предварительных игр, команды, занявшие первое, второе третье места в подгруппах проходят в финальный тур. Финальный тур проводится в день КСП «Сур-Харбан-2022», в 2-х группах, победители и призеры определяются в стыковых играх.

Во всех встречах команды получают за победу 2 очка, за поражение 1 очко, за неявку получают 0 очков. Места определяются по наибольшей сумме набранных очков. При равенстве очков у двух и более команд места определяются по:

- соотношению партий во всех матчах;
- соотношению мячей во всех матчах;
- соотношению партий во всех встречах между ними;
- соотношению мячей во встречах между ними.

## **5.7. ГИРЕВОЙ СПОРТ**

**Старший судья Копылов А.В.**

Состав команды мужчины – 7 человек. В одной весовой категории разрешается выставлять 2 участников. Весовые категории – до 63, до 68, до 73, до 78, до 85, до 95 и свыше 95 кг.

Состав команды юноши – 6 чел. В одной весовой категории разрешается выставлять 2 участников. Весовые категории - 48, 53, 58, 63, 68,свыше 68 (16 кг гири).

Личное первенство определяется по количеству подъемов. Командное первенство определяется по наибольшей сумме очков, набранных всеми участниками команды по таблице подсчета очков (Приложение 7). По окончании соревнования выявляется абсолютный чемпион по юношам и мужчинам, путем выбора лучших показателей по упражнениям «рывок» и «толчок» вне зависимости от весовой категории.

## **5.8. ШАХМАТЫ**

**Старший судья – Фокин А.А.**

Игры в зачет КСП «Сур-Харбан» проводятся 21.05.2022 г. в с.Оса на базе ФОК «Баатар».

Соревнования проводятся по правилам FIDE.

Состав команды – 2 муж, 1 жен. Турнир проводится по круговой системе..

Спортсмены вне зачета не допускаются.

Контроль времени – 20 минут на партию каждому участнику.

Командное первенство определяется по количеству очков, набранных всеми участниками команд по турнирной таблице. Личное первенство определяется по наибольшему количеству очков. При равенстве очков у двух и более участников, претендующих на призовые места, для выявления победителя и призеров учитываются:

1. Результат личной встречи;
2. Коэффициент Бергера.
3. Игра черными фигурами (преимущество)

При равенстве очков среди команд для выявления победителей и призеров учитываются:

1. Результат личной встречи между командами;
2. Результат на 1-й доске (кто выше), 3-й доске.

## **5.9 ШАТАР**

**Старший судья – Фокин А.А.** Состав команды: 2 муж.,1 жен. Турнир проводится по круговой системе. Каждой команде иметь – комплект часов и шахмат. Контроль времени – 20 минут на партию каждому участнику. Командное первенство определяется по количеству очков, набранных всеми участниками команд по турнирной таблице. Личное первенство определяется по наибольшему количеству очков. При равенстве очков у двух и более участников, претендующих на призовые места, для выявления победителя и призеров учитываются:

1. Результат личной встречи;
2. Коэффициент Бергера.

При равенстве очков команда победительница определяется по месту, занятому участником на первой мужской доске. Спортсмены вне зачета не допускаются;

## **5.10. ШАШКИ**

**Старший судья – Лаврентьев А.Л.**

Игры в зачет КСП «Сур-Харбан» проводятся 21.05.2022 г. в с.Оса на базе ФОК «Баатар».

Состав команды – 2 муж, 1 жен. Турнир проводится по круговой системе.

Спортсмены вне зачета не допускаются.

Контроль времени – 20 минут на партию каждому участнику.

Турнир проводится по круговой системе. Командное первенство определяется по количеству очков, набранных всеми участниками по турнирной таблице.

### **6. Порядок определения победителей.**

Общеконандное первенство определяется по наибольшей сумме набранных очков по таблице подсчета (согласно Приложению 7 к настоящему Положению) командами муниципальных образований во всех видах программы.

### **7. Протесты.**

Протесты подаются представителями команд в письменном виде в судейскую коллегия (главный судья спортивной программы праздника «Сур-Харбан», главный секретарь спортивной программы праздника «Сур-Харбан», старший судья по виду спорта, результаты по которому опротестовываются) в течение одного часа после окончания спортивного соревнования. К протесту прилагается залог в сумме 1000 рублей, в случае подтверждения протеста залог возвращается, в случае не подтверждения денежные средства направляются на награждение. Судейская коллегия в течение 1 часа после подачи письменного протеста выносит новое решение. Представители конфликтующих сторон могут участвовать в разборе протеста

только в роли свидетеля. Несвоевременно поданные протесты не рассматриваются.

Примечание: В случае выявления подставных лиц к команде применяются штрафные санкции:- в индивидуальных видах спорта результат участника аннулируется, в игровых видах спорта команде засчитывается поражение со счетом (волейбол 0:3, футбол 0:5)

В случае неспортивного поведения (рукоприкладство или оскорбление) спортсмен снимается с дальнейших соревнований.

Представитель команды по виду спорта перед началом спортивных состязаний - игр, забегов, встреч, схваток - должен иметь необходимый перечень документов на спортсмена (спортсменов) – участника (участников) спортивных состязаний (копию технической заявки и паспорт с регистрацией на участников соревнований).

#### **8. Награждение.**

Сборная команда муниципального образования - победительница «Сур-Харбана» в общекомандном первенстве награждается переходящим кубком, дипломом и денежным призом. Команды, занявшие 2 и 3 места, награждаются дипломами соответствующих степеней и денежным призом.

Участникам, занявшим призовые места в личном первенстве, по отдельным видам программ вручаются грамоты, медали, денежные призы.

#### **9. Представление заявок.**

Мандатная комиссия работает с 8.00 до 10.00, команды не прошедшие мандатную комиссию в указанное время к соревнованиям не допускаются.

9.1. В мандатную комиссию предоставить следующие документы:

1. Общую заявку.
2. Паспорт каждого участника (справки школьника).
3. Копию ИНН на каждого участника (в случае отсутствия копии ИНН участники не будут допущены к соревнованиям).

9.2. В судейскую коллегию предоставить следующие документы:

4. Общую заявку.
5. Именную заявку на каждый вид спорта.

**10. Расходы по подготовке и проведению праздника возлагаются на администрацию Осинского муниципального района, МО «Оса». Расходы, связанные с командированием сборных команд муниципальных образований (проезд, питание) несут командирующие организации.**

Приложение № 3  
к постановлению  
Мэра Осинского  
муниципального района  
От \_\_\_\_\_ г. № \_\_\_\_\_

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**районного конкурса театрализованных концертных программ «В семье единой!»**  
**в рамках районного культурно-спортивного праздника**  
**«Сур – Харбан – 2022»**

**Учредители:**

Муниципальное казенное учреждение «Управление культуры»  
Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Осинский межпоселенческий дом культуры»

**Место проведения:** с.Оса, Осинский муниципальный район, ФОК «Баатар»,  
сценическая площадка

**Дата проведения:** 10 июня 2022г.

**Регистрация и жеребьевка:** 10 июня 2022 г., в 11.30ч.

**Начало:** 12.30 ч.

Данный конкурс проводится в рамках празднования 85-летнего юбилея Усть-Ордынского Бурятского округа и посвящается Году культурного наследия народов России.

**Цели и задачи конкурса:**

- Продвижение народного творчества, сохранение культурных традиций и нематериального культурного наследия народов, проживающих на территории Осинского района;
- укрепление межэтнического согласия и достижения общественной гармонии;
- создание среды творческого общения участников театрализованных концертных программ для обмена опытом работы;
- выявление ярких, самобытных коллективов, поддержка новых дарований и талантливой молодежи.

**Основные условия и порядок проведения:**

Каждое муниципальное образование представляет единую театрализованную концертную программу «В семье единой» из лучших образцов народного творчества: фольклорный, песенный, танцевальный, инструментальный,

театральный. Программа выступления – 20 мин. Количество номеров – не более 5. В адрес организатора до 31 мая 2022 года должны быть направлены заявки, в которых обязательно должны быть указаны названия творческих номеров. Исполнение каждого творческого номера будет оцениваться отдельно, по 5-балльной системе. Фонограммы должны быть направлены заранее по электронной почте в адрес организатора, обязательно подписанные и с указанием МО, названием исполняемых номеров. В день мероприятия репертуар музыкального сопровождения изменению не подлежит и не принимается. Последовательность выступлений согласно жеребьевке.

#### **Критерии оценок:**

- соответствие номера тематике конкурса;
- исполнительское мастерство участников концертной программы;
- сценическая культура (внешний вид, соблюдение регламента);
- художественное оформление программы (реквизит, костюмы, музыка);
- режиссерское мастерство (оригинальность творческого замысла концертной программы и воплощение);
- разножанровость и разнообразие программы (фольклор, песни, хореография, инструментал, театр).
- художественная целостность программы;

#### **Жюри конкурса:**

Оценка концертных программ осуществляется профессиональным жюри. Жюри оценивает как уровень каждого отдельного номера, так и концертной программы в целом. Распределение призовых мест в конкурсной программе производится на основании протокола жюри и количества набранных баллов по конкурсной программе. Жюри имеет право не присуждать призовое место, присуждать два призовых места, назначать дополнительные поощрительные призы. Решение жюри на всех этапах конкурса является окончательным и обжалованию не подлежит.

#### **Награждение участников и победителей:**

Решением жюри определяется обладатель Гран-при конкурса, за лучшую театрализованную концертную программу «В семье единой».

Присуждаются дипломы Лауреатов I, II, III степеней, дипломы за участие, денежные призы.

Жюри определяет победителей в следующих номинациях:

- «Лучший руководитель хореографического коллектива»;
- «Лучший руководитель музыкального коллектива»;
- «Лучший руководитель фольклорного коллектива»;
- «Лучший руководитель инструментального ансамбля»;
- «Лучшая режиссерская работа».

#### **Финансовые условия:**

Организационный взнос - **500 руб.** Оплата наличными при регистрации и жеребьевке.

Все командировочные расходы (проезд, питание) оплачиваются направляющей стороной или представителями участника конкурса. Организаторы несут финансовые расходы по организации и проведению мероприятия.

***Все права на использование фото-видеоматериалов, произведённых в рамках конкурса, принадлежат организаторам и учредителям конкурса и могут использоваться на их усмотрение.***

***Организационный комитет конкурса оставляет за собой право в случае необходимости вносить изменения и дополнения в условия и порядок проведения конкурса.***

Внимание! Подача заявки означает Ваше согласие на обработку персональных данных (в рамках поданной заявки) и согласие со всеми пунктами настоящего Положения.

**Контактный телефон:** 89500949309-Ирина Владимировна

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**районного турнира по ломанию хребтовой кости**  
**«Һэер шаалган», в рамках районного культурно-спортивного**  
**праздника «Сур-Харбан - 2022»**

**1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ:**

**Место проведения:** с.Оса, физкультурно-оздоровительный комплекс «Баатар» имени Г.Н. Богданова»

**Дата и время проведения:** 10 июня 2022 года в 16:30 часов.

**Цель турнира:** Содействие процессу возрождения, сохранения и трансформации традиционной культуры, национальных видов спорта и традиционных игр бурятского этноса.

**Задачи турнира:**

- Формирование и распространение идей духовного единства, национального согласия, воспитание подрастающего поколения и молодежи на основе многовековых традиций народной культуры;
- Сохранение и развитие национальных видов спорта и традиционных игр;
- Вовлечение всех возрастных групп населения, в особенности детей и молодежи, в регулярные занятия физической культурой и спортом;
- Приобщение населения к традиционным ценностям и идеалам физической и духовной красоты;
- Пропаганда здорового образа жизни.

**2. ОРГАНИЗАТОРЫ:**

2.1. Основным организатором является МКУК Осинский районный историко – краеведческий музей, учредителем МКУ «Управление культуры» Осинского муниципального района.

2.2 Для проведения турнира организаторами осуществляется следующая деятельность:

- создание оргкомитета в целях подготовки;
- утверждение программы и сметы турнира;
- информирование участников турнира;
- привлечение и обеспечение дополнительных ресурсов для проведения турнира;
- Непосредственное проведение состязаний возлагается на судейскую коллегию.

**3. УЧАСТНИКИ ТУРНИРА**

Для участия в Турнире допускаются участники от 16 лет и старше. (мужчины по категориям и женщины без категорий).

Категории участников, мужчины:

1. От 16-20 лет;
2. От 21-30;
3. От 31 и старше.
4. Женщины независимо от возраста.

Каждое муниципальное образование выставляет свою команду в количестве не менее 4 человек в возрасте от 16 лет и старше. Муниципальные



образования закрыв 4 категории получают в общую турнирную таблицу – 5 баллов. Участники должны иметь прописку на территории Осинского районе.

#### **4. ОПРЕДЕЛЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ И НАГРАЖДЕНИЕ**

Личное и командное первенство определяется согласно правилам состязаний (Приложение 1), по итогам турнира присуждаются, денежные призы, грамоты I, II, III, медали.

#### **5. Финансовые расходы**

Организационный взнос составляет 500 рублей с каждого участника, так же участник должен иметь 5 хребтовых костей, в случае отсутствия костей участник приобретает кости у орг. комитета (150 р. одна кость). Расходы на проезд и питание осуществляются за счет направляющей стороны.

#### **6. Порядок и сроки подачи заявок. Контакты**

Заявки (Приложение 2) принимаются на электронную почту: Osa-museum@mail.ru  
Справки по телефону: тел. 31-2-54, 89021755470

Приложение № 5  
к постановлению  
Мэра Осинского  
муниципального района  
От \_\_\_\_\_ г. № \_\_\_\_\_

### **Положение бурятской национальной игры в «лодыжные кости» «Шагай наадан» в рамках районного культурно-спортивного праздника «Сур-Харбан 2022»**

**Место проведения:** с.Оса, физкультурно-оздоровительный комплекс «Баатар имени Г.Н. Богданова»

**Срок проведения:** 10 июня 2022года.

**Цель турнира:** популяризация бурятской народной игры «Шагай наадан».

**Задачи турнира:** популяризация бурятской народной игры «Шагай наадан» среди широких масс населения Осинского муниципального района.

**Состав команды:** от каждого МОЗ человек (2 человека - от 14 лет и старше, 1 ветеран - старше 50 лет независимо от пола), обязательным условием является одежда в национальном стиле и наличие 10 косточек у каждого члена команды.

**Организационный взнос:** 1000 руб. с команды.

**Условия турнира:** Разыгрываются три вида «Шагай наадан»: «Няһалалга», «Шүүрэлгэ», «Мори урилдаан».

**Абсолютное первенство** определяется в рамках троеборья:

- 1) «Няһалалга»;
- 2) «Шүүрэлгэ»;
- 3) «Мори урилдаан».

Один участник принимает участие во всех трех видах игры.

**Командное первенство** определяется по наименьшей сумме занятых призовых мест всеми участниками команды. В случае равенства очков победитель определяется по наибольшему количеству первых, вторых, третьих и т.д. мест.

Система проведения соревнований будет определена на заседании судейской коллегии в зависимости от количества команд-участниц. Каждый участник соревнований должен иметь свои шагай (косточки) в количестве 10 штук. Перед началом турнира будут объясняться правила игры с демонстрацией техники и стратегии игры

### **1. «Няһалалга» (шелканье)**

Основные народные правила игры: «Шагай хундэхэгуй» (Не задевать кости), «Няһалхангараараабахагуй» (Не брать той рукой, которой шелкал), «Дабтажаняһалхагуй» (Повторно не шелкать), «Хургаараазтэрхэгуй, тулхихэгуй» (Не толкать, пихать кости), «Тойроодябахагуй» (Не перемещаться вокруг стола), «Гараараахашаахэхэгуй» (Не делать руками ограждения), «Шэрэнгуй шагай абаха» (Забирать кость, не теребя об стол). Сначала игроки бросают на кон по одинаковому количеству костей так, чтобы они ложились не кучей, а вразброс. Играющие шелкают по косточке, направляя кости на одинаковые, например, бухэ на бухэ, хонхо на хонхо и т.д. Косточка должна идти, не задевая другие косточки, кроме цели, косточка-цель, откатываясь от удара, так же не должна задевать соседние косточки. При правильном попадании играющий берет одну косточку себе на выбор ту, которую сбил, или ту, которой сбил. Игрок не должен забирать выигранную кость той рукой, которой шелкал. В противном случае, считается ошибкой. Если играющий промахнется, он передает ход другому игроку. После очередной попытки одного игрока все 40 косточек передаются следующему игроку. Побеждает тот игрок, который по итогам набрал наибольшее количество косточек. Если игроков, которые набрали одинаковое количество косточек несколько, то проводится переигровка. Выиграет тот, у кого будет наибольшее количество косточек. Если при разбросе костей за пределы стола упали 3 косточки, то игра продолжается без них, если 4, то это считается ошибкой и происходит переход хода другому игроку. Личное первенство определяется как среди мужчин, так и среди женщин.

### **2. «Шуурэлгэ» (хватать)**

Каждый игрок подбрасывает косточку (не четки, не цепочку) - «шуурэгшэн» - вверх: пока косточка летит, игрок должен успеть отделить от общей кучи горстку косточек и успеть поймать косточку одной рукой, не задевая стол, не прижимая к груди. Подбросив косточку вторично, игрок захватывает в горсть любое количество по желанию косточек, не задевая при этом другие кости, и должен успеть подхватить летящую косточку - этой же рукой. Считается ошибкой, если косточка при падении задела грудь или стол, или была взята на грудь или живот, из взятой горсти костей какая-либо выпадет, при захвате задевет соседние косточки. Если захват осуществлен по этим правилам, то эти косточки

считаются выигранными. По нашим турнирным правилам, после 10 попытки одного игрока все 40 косточек передаются следующему игроку. Побеждает тот игрок, который по итогам 10 попыток набрал наибольшее количество косточек. Если игроков, которые набрали одинаковое количество косточек несколько, то проводится переигровка из двух попыток. Выиграет тот, у кого будет наибольшее количество косточек. Личное первенство определяется как среди мужчин, так и среди женщин.

### **3. «Мори урилдаан» (конные скачки) - 1 ветеран (независимо от пола), старше 50 лет.**

Играющие выбирают по одному «бегунцу» из свободной кучи косточек и ставят их по обеим сторонам первой в ряду косточки. Затем берут пять косточек, и бросают их на кон по очереди. Если среди них окажется «конь» (стоящий боком), бросающий берёт своего коня и ставит рядом со второй косточкой в ряду, если окажется два «коня», ставит рядом с третьей, если три - рядом с четвёртой и т.д. Если ни одна из косточек не упадёт в положение «коня», то конь бросающего игрока остаётся на месте. Остальные играющие проделывает то же самое.

После нескольких попеременных бросаний чей-нибудь «ретивый конь» проходит все двадцать косточек ряда. Значит, он и выиграл скачки.

### **ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ**

Победители и призеры «Шагай наадан» награждаются дипломами и денежными призами. Командировочные расходы несут участники соревнований.  
Организационный взнос с команды «Шагай наадан» - 1000 рублей.

### **ПОРЯДОК И СРОКИ ПОДАЧИ ЗАЯВОК**

Заявки принимаются до **4 июня 2022** года на электронный адрес: [osa-bibl@mail.ru](mailto:osa-bibl@mail.ru) (согласно приложению 1). Из общего числа поданных заявок будет сформировано расписание турнира, с очередностью выступления участников.

### **КОНТАКТ**

МКУК «МПБ им. В.К. Петонова» Осинского муниципального района Иркутской области. Адрес: с.Оса Осинского района Иркутской области, ул. Свердлова, 86. Справки по тел.: 8(39539)31376

---

Приложение № 6  
к постановлению  
Мэра Осинского  
муниципального района  
От \_\_\_\_\_ г. № \_\_\_\_\_

## **ПОЛОЖЕНИЕ**

### **О ПРОВЕДЕНИИ ФЕСТИВАЛЯ МОЛОДЕЖНЫХ КОМАНД КВН**

В фестивале КВН участвуют молодежные команды муниципальных образований Осинского муниципального района. Заявки принимаются до 26.05.2022г.

Дата проведения отборочного тура – 27.05.2022 г. МПДК «Дружба» с.Оса.  
Начало 16.00 ч.

Финал – 10.06.2022 г. ФОК «Баатар», сценическая площадка, начало 18.00.

Состав команды до 10 участников в возрасте 14-30 лет, (единая форма, стиль приветствуется).

Общая тема игры (фестиваля):«Степная сказка». Программа фестиваля состоит из следующих конкурсов:

- а) Визитка «В погоне За ...»» (до 5 минут);
- б) Биатлон «Вестник степи»;
- в) Музыкальное домашнее задание «А у нас на районе...» (до 5 минут).

Жюри фестиваля состоит из 5 членов. Жюри фестиваля:

- а) Рассматривает и оценивает представленные документы;
- б) Определяет победителей фестиваля.

Решения жюри фестиваля принимаются простым большинством голосов присутствующих на заседании его членов. При голосовании каждый член жюри фестиваля имеет один голос. В случае равенства голосов председатель жюри фестиваля имеет право решающего голоса.

Жюри фестиваля оценивает участников фестиваля согласно критериям профессиональной оценки по шкале от 0 до 5 баллов от худшего к лучшему по каждому из указанных критериев, заполняя оценочный лист. В случае нарушения временных рамок выступление ограничивается.

За превышение регламента выступления на 1 минуту снимается 0,5 балла от общей суммы за конкурс, далее за каждую минуту по 1 баллу от общей суммы за конкурс.

В выступлениях команд запрещается использовать следующие материалы (тексты, шутки и т.д.): вульгарные, пропагандирующие наркоманию, алкоголизм, насилие, не являющиеся интеллектуальной собственностью команды и ранее использованные другими командами в своих сценарных разработках, а также афоризмы, анекдоты и пр.

Все вокальные номера исполняются «вживую». Допускается использование фонограммы «минус 1».

Критерии профессиональной оценки участников фестиваля:

- а) имидж;
- б) сценическая культура;
- в) юмор;
- г) такт;
- д) артистичность;
- е) музыкальность;
- ж) импровизация.

По результатам профессиональной оценки участников фестиваля ответственный секретарь в тот же день по сумме баллов, проставленных членами жюри фестиваля, формирует итоговые рейтинги участников фестиваля.

Итоговый рейтинг участника фестиваля определяется по формуле:

$$R = \frac{SUM}{n},$$

где:

R - итоговый рейтинг участника фестиваля;

SUM - сумма баллов всех членов жюри фестиваля, проставленных участнику фестиваля;

n - количество членов жюри.

Решение об определении победителей фестиваля принимается в день проведения фестиваля на итоговом заседании членов жюри фестиваля, которое оформляется протоколом, который подписывается председателем и ответственным секретарем.

Решение жюри фестиваля не обсуждается.

Награждение участников фестиваля осуществляется по итогам фестиваля. Участникам фестиваля, занявшим призовые места, вручаются дипломы I, II, III степени в соответствии с присужденным призовым местом и ценные призы. За 4, 5 и 6 места участникам фестиваля вручаются грамоты за участие и ценные призы.

Также участникам вручаются ценные призы по 3 номинациям: «Лучшая шутка», «Лучший актер», «Лучшая музыкальная команда».

Награждение участников фестиваля проходит в день проведения фестиваля.

Итоговое место каждой команды заносится в таблицу подсчета очков общекомандного первенства.

Приложение № 7  
к постановлению  
Мэра Осинского  
муниципального района  
От \_\_\_\_\_ г. № \_\_\_\_\_

**конкурса на лучшее представление колонны, в рамках районного культурно-спортивного праздника «Сур – Харбан – 2022»**

**1.ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ:**

1.1.Настоящее Положение регламентирует статус и порядок проведения конкурса на лучшее представление колонны и действует до завершения конкурсных мероприятий. Конкурс направлен на повышение общей культуры населения района и празднования праздников, призван пропагандировать значимость муниципальных образований в развитии района. Данный конкурс проводится в рамках празднования 85 - летнего юбилея Усть-Ордынского Бурятского округа и посвящается Году культурного наследия народов России.

1.2. Задачами конкурса являются:

- сохранение традиций района, культуру празднования КСП «Сур-Харбан»;
- создание праздничного настроения;
- предоставление муниципальным образованиям возможности реализации внутреннего потенциала и инициатив в культурном пространстве.

## **2. УЧАСТНИКИ**

К участию в праздничном шествии и конкурсе на лучшее представление колонны приглашаются муниципальные образования района.

## **3. ОРГАНИЗАЦИЯ И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ**

- а) Представление колонн будет проводиться на открытии КСП «Сур – Харбан - 2022»;
- б) Колонны выстраиваются друг за другом по принципу чередования коллективов. Каждая колонна должна быть оформлена празднично, эстетично;
- в) Ответственный за формирование колонны руководит построением своей колонны в точке отправки и отвечает за шествие на протяжении всего маршрута.

## **4. ЖЮРИ КОНКУРСА**

Для проведения конкурса формируется жюри, в состав которого входят специалисты в области культуры, истории, представители администрации Осинского муниципального района, общественные деятели.

Жюри оценивает праздничные колонны участников, идущих непрерывным «поток» по 5-ти бальной системе в соответствии со следующими критериями:

- тематическая выдержанность оформления;
- оригинальность идеи;
- зрелищность, фантазийность оформления колонны;
- художественное оформление (костюмы и все элементы украшения);
- эстетичность оформления колонны;
- массовость;
- чёткая структура построения колонны;
- использование тех. средств.

Распределение призовых мест в конкурсной программе производится на основании протокола жюри и количества набранных баллов по конкурсной программе. Далее заносится в таблицу подсчета очков общекомандного

первенства по культурной программе. Решение жюри на всех этапах конкурса является окончательным и обжалованию не подлежит.

#### **7. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ И НАГРАЖДЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ:**

Итоги конкурса подводятся членами жюри после полного осмотра колонн при построении и прохождении. Согласно итоговому протоколу жюри, победителям присуждаются дипломы I, II, III степеней, дипломы за участие и ценные призы.





